

| DNI | Provincia | Etapas | Nombre del grupo | Título del proyecto | Disciplina | Síntesis del proyecto |
|----------|-----------|--------|---------------------------------------|--|--------------------------|---|
| 13839240 | Río Negro | 2 | Malachevsky - Banda Sinfónica y Coros | Malachevsky - Banda Sinfónica y Coros | Música | El objetivo del presente proyecto es la Composición e Interpretación de una obra original para Banda Sinfónica, Coro y Piano sobre un poema de un poeta contemporáneo que realiza la espiritualidad de Latinoamérica y sus raíces indígenas. |
| 14436912 | Río Negro | 1 | TATHAGATA | TATHAGATA | Letras | Tathagata propone investigar a partir del libro I Ching, la posibilidad de la actividad poética. Se compondrán 64 poemas. A partir de los poemas, se realizará una partitura musical que dialogue con esta búsqueda. |
| 16809025 | Río Negro | 1 | A desenjaular el Juego | A desenjaular el Juego 2, Juegos y Canciones Tradicionales de América Latina | Música | El objetivo es recuperar, recrear y difundir las canciones y juegos tradicionales de América latina. En 3 etapas: Concluir la escritura y diseño del libro, finalizar los arreglos musicales y grabar las canciones. |
| 22142242 | Río Negro | 2 | Tearo al Vacío | TR3S | Teatro y Artes Circenses | Crear una propuesta escénica para las primeras infancias, luego de un proceso de investigación y experimentación que vincula una partitura musical y una partitura de acciones. Registrar y sistematizar el proceso de creación e investigación para elaborar una escritura dramaturgía contemporánea. |
| 22302091 | Río Negro | 1 | "Paprika Teatral" | Expediente Ofelia | Teatro y Artes Circenses | Una investigadora presenta su tesis sobre la muerte de Ofelia. Los personajes son sometidos a una declaración indagatoria. Frente a las acusaciones cada figura hace suyo el parlamento de la otra hasta que el destino final de la joven resulta inevitable. |
| 23638683 | Río Negro | 2 | Escénica Teatro en Territorio | Mar | Teatro y Artes Circenses | Realizar una obra de creación artística en las artes escénicas, donde el proceso sea lo significativo del proyecto, estableciendo una teatralidad con dramaturgia propia atravesada por el concepto de territorialidad. Etapas : investigación y dramaturgia, ensayo y muestra del proceso. |
| 25248439 | Río Negro | 2 | Lafken | Lafken | Música | Lafken = Lago. Componer canciones en lenguaje mapudungun (lenguaje mapuche) y castellano para 5 lagos de la Patagonia con sus nombres originarios a modo de recuperar su identidad. Con la participación de músicos/as locales. Se realizará registro audiovisual del proyecto. |
| 25624190 | Río Negro | 1 | Cine del Sur | Retorno al país del diablo | Audiovisuales | Largometraje de Ficción. Objetivos: Seguir consolidando el proyecto para presentarlo en talleres y laboratorios de guion y ampliar nuestra red de contactos, propiciando instancias de co-producción. Etapa Actual: Contratar guionista para reescribir y enriquecer el guion. |
| 26103990 | Río Negro | 2 | PALEODISEÑO | Un museo "a la altura" de los niños | Diseño | Diseñar la exposición permanente del Museo Paleontológico Bariloche de forma física, intelectual y emocionalmente atractiva, priorizando los intereses del público infantil y la interacción lúdica de los niños y de los visitantes en general. |
| 27520258 | Río Negro | 2 | MUJER AL SUR | MUJER AL SUR | Música | El proyecto busca generar el acceso a la realización de producciones de alta calidad de un número significativo de artistas mujeres, mediante la integración y el apoyo mutuo, como así también la formación, capacitación y profesionalización de los trabajadores de la música con perspectiva de género. |
| 27948456 | Río Negro | 1 | Panoramix Pocimas Digitales | Nacida y criada | Audiovisuales | El proyecto consiste en la investigación, guionado y preproducción de un documental sobre Virginia Van Den Heede, domadora de caballos y la única mujer argentina que hace desvasado y herrajes en caballos. El objetivo general es conseguir financiamiento para realizarlo. |

| | | | | | | |
|----------|-----------|---|--|--|--------------------------|--|
| 28234034 | Río Negro | 2 | CERRO FUSELAJE | CERRO FUSELAJE | Audiovisuales | El objetivo es concluir la etapa de Desarrollo de CERRO FUSELAJE, mediometrage animado con estética expresionista que cuenta la historia de una pareja de Titiriteros invitados a dar una función en un pueblito del interior y quedan varados en la estepa patagónica. |
| 28305355 | Río Negro | 2 | Travesía en la maquinaria. Al rescate de las ideas | Travesía en la maquinaria. Al rescate de las ideas | Teatro y Artes Circenses | El proyecto "Travesía en la maquinaria. Al rescate de las ideas" de Aravinda Juárez, tiene como objetivo central la investigación y desarrollo de artefactos y objetos escenográficos y la composición de la música original. Además, contempla la puesta en escena y montaje de la obra en su totalidad. |
| 28559035 | Río Negro | 2 | KÜME MAPU (buena tierra) | küme Mapu (buena tierra) | Artesanías | nuestro objetivo es acceder a este programa para mejorar la calidad de nuestros productos y poder comprar insumos , arcillas ,engobes , esmaltes ,tornetas, mesas,estantes etc. |
| 32119482 | Río Negro | 2 | Auca | Habitar la Ruina | Artes Visuales | Habitar la ruina es un proyecto de intervención artística en pueblos abandonados de la norpatagonia para repensar la relación espacio vivo/espacio habitado y problematizar desde lo fragmentario de la ruina un devenir posible en la contemporaneidad. |
| 32158135 | Río Negro | 2 | aurica_kids | Aurica kids | Diseño | El objetivo es diseñar y crear objetos de juego y aprendizaje para una infancia feliz. Etapas:1- Diseño de productos 2- Compra de insumos y maquinaria 3- Producción textil (corte y confección) y carpintería 4- Marketing: foto producto, publicaciones 4- Ventas: redes sociales, ferias, locales, etc. |
| 33850903 | Río Negro | 2 | Runania | Para acompañar la tristeza | Audiovisuales | Grabación de 7 canciones y realización de 7 videos animados. 1era etapa: grabación de canciones 2da etapa: Realización de videos 3ra etapa: Realización de animación sobre videos. 4ta etapa: Montaje y publicación |
| 34292512 | Río Negro | 2 | Entresacos | Entresacos | Danza | Cortometraje de danza teatro en expresión africana que tiene como objetivo mostrar en 4 diferentes etapas o estadios, las relaciones humanas. La primera escena es "El Encuentro", la segunda es "El Desapego", la tercera es "La Aceptación" y la cuarta es "la transformación". |
| 34331411 | Río Negro | 2 | Mariana Vidal y Santiago Bou Grasso | Año Nuevo | Audiovisuales | "Año Nuevo" es un proyecto de largometraje de ficción. Actualmente se encuentra en período de preproducción. En vistas de iniciar el desarrollo del guión cinematográfico. Su objetivo es problematizar y concientizar sobre el abuso sexual infantil intrafamiliar desde una perspectiva distinta. |
| 34490342 | Río Negro | 1 | Grupo de Estudios en Memorias Alterizadas y Subordinadas (GEMAS) | Territorios encarnados: narrativas y memorias de la gente de Pichiñan, Paso de Indios, Chubut. | Letras | El objetivo central de este proyecto es realizar tres etapas de producción artística: a) talleres de cartografía artística social; b) talleres de fotografías estenopeicas con jóvenes de la comunidad; c) la sistematización conjunta de los talleres de gutxam (arte verbal mapuche). |
| 34589308 | Río Negro | 2 | Sesiones de Dibujo | Club de Dibujo | Artes Visuales | Basándonos en la experiencia personal de realizar sesiones semanales de dibujo, creamos un Club virtual en el que buscamos hacer crecer una comunidad que pueda experimentar a través de juegos y consignas, nuevas miradas sobre el dibujo y sus posibilidades. Es abierto al público en general. |

| | | | | | | |
|----------|-----------|---|---|---|----------------|---|
| 34868609 | Río Negro | 1 | DESVÍAS | CARTOGRAFÍA DEL ENTRE | Artes Visuales | Nuestro proyecto se enmarca en las artes visuales y se basa en la creación de una instalación. La misma se construirá con imágenes, objetos y textos que generaremos a partir de un intercambio por correspondencia, en el que el tema que nos convoca es el de nuestros territorios de origen. |
| 37749217 | Río Negro | 2 | ORQUESTA OCASIONAL DE ROCK SINFÓNICO (OORS) | "MujeRock" Homenaje a la Mujer en el Rock | Música | Composición de 10 arreglos de rock sinfónico. Serán nuestras versiones sobre obras de autoras o de coautoría proveniente de bandas integradas y lideradas por mujeres. Composición de una canción original de una música de la OORS o de coautoría. Grabación y publicación de un CD y conciertos en vivo. |
| 38431543 | Río Negro | 1 | Sin Sol | Refugieras | Audiovisuales | Visibilizar el trabajo llevado a cabo por mujeres en los refugios de montaña Exponer su vínculo con las herramientas y el espacio de trabajo Dar cuenta de su relación con la naturaleza Dar a conocer el territorio y el paisaje cordillerano de El Bolsón Preproducción, escritura, realización, edición. |
| 38532522 | Río Negro | 2 | SITIO | SITIO | Música | El proyecto consiste en la producción de un conjunto de obras nuevas, compuestas de manera colectiva e interpretadas por el grupo, para su posterior grabación, difusión e interpretación en vivo. |
| 92812576 | Río Negro | 2 | Proyecto WXSX | Hojas de río | Música | Hojas de río es un proyecto musical con el objetivo de composición y ensayo de piezas musicales encargadas para obra performance de danza y músicos en escena. Las etapas para su desarrollo consisten en composición, ensayo de instrumentistas y ensayo de ensamble. |