

DNI	Provincia	Etapa	Titulo del proyecto	Disciplina	Sintesis del proyecto
13520822	Córdoba	2	7 Símbolos - Segunda Serie	Artes Visuales	Objetivos: Componer 7 obras que conjuguen las constelaciones estelares wichi y siete de los símbolos de los tejidos wichi. Etapas: A) Relevamiento y selección de tejidos que contengan los símbolos elegidos. B) Bocetos. C) Preparación de soportes. D) Realización de obras. E) Gestión de su difusión.
13738997	Córdoba	2	Diseño en la Provincia de Córdoba . 2010/2020	Diseño	Síntesis del proyecto Se trata de un Relevamiento Critico y Reflexivo acerca del Diseño en la provincia de Córdoba en los últimos 10 años.
13840597	Córdoba	1	MANTENIENDO TRADICIONES	Artesanías	El proyecto consiste en comprar una maquina para esquilar (sacar la lana de la oveja), debido a que actualmente lo hago con tijeras, tardando en cada animal aproximadamente una hora, lo que con la maquina tardaría 15 minutos, y también comprar una rueca para hilar la lana obtenida.
13983565	Córdoba	2	LA CICATRIZ Y EL ACCIDENTE	Letras	¿Qué guarda el intervalo entre el accidente y la cicatriz? Me propongo escribir una serie de poemas referidos a la reconstrucción de objetos de uso cotidiano realizados en porcelana, cerámica o loza, mediante una técnica tradicional que reúne los fragmentos sin ocultar las cicatrices.
14308776	Córdoba	1	El Tejido a Dos Cañas. Tejeduría en el Noroeste cordobés	Artesanías	Investigar, registrar y visibilizar el "tejido a dos cañas", técnica y saber de una comunidad textil en el noroeste cordobés.
16014112	Córdoba	2	"Mis manos... hilando fino" Investigacion Textil.	Artesanías	el proyecto consiste en realizar una investigacion sobre las diferentes variables del hilado artesanal en lana de oveja, llama y seda nativa. combinacion de fibras y tintes naturales.,y armar con estas experimentales una coleccion de accesorios textiles en telar y bastidor. consta de tres etapas.

16046141	Córdoba	2	Candilera / Luminarias payasas	Teatro y Artes Circenses	Estructurar una dramaturgia escénica, reconociendo sus elementos autorreferenciales, a fin de problematizar las relaciones entre arte y vida a partir de la práctica clownesca. Exploración / Borrador escritura escénica /Consolidación de la escritura escénica/ Presentación Trabajo en Proceso.
17626473	Córdoba	2	NUEVOS SENDEROS	Música	Una experiencia casual, gratificante y sorpresiva, de diálogo entre el jazz y el folklore, me llevó a estar ternado a los Premios Gardel (2016) con un álbum que entonces consideré de transición en mi carrera. Hoy, de regreso en mi país, con este proyecto pretendo retomar ese sendero y profundizarlo.
18017637	Córdoba	2	Obra para coro mixto a 8 voces	Música	El proyecto tiene como objetivo la creación de una pieza coral a 8 voces mixtas. El texto que utilizará es el de una poeta uruguaya llamada María Eugenia Vaz Ferreira (Montevideo 1875 - ídem, 1924) Escribió un hermoso poemario: La isla de los Cánticos. Mi idea es poner música a esos poemas.
18367372	Córdoba	2	Cantos inesperados desde el cielo	Música	El Objetivo del Proyecto es realizar un aporte a la Educación Ambiental y la conservación de los ecosistemas naturales de la Pcia.de Córdoba, resaltando la importancia de las aves, generando una obra que integre sus cantos. Tiene 3 etapas: Selección de cantos de las aves, composición y grabación.
18382616	Córdoba	2	Apareciendo	Artes Visuales	1- El proyecto consiste en "hacer aparecer" a partir de una serie de proyecciones y acciones de revelado sobre diferentes soportes emulsionados, a personas y/o comunidades que han sido desaparecidas o desplazadas. 2-Registrar en fotografía/video las acciones.
18385484	Córdoba	2	La Tierra en Uno- Pulso Sur	Música	Producir un material audiovisual y escrito para la difusión de la obra del autor y para su utilización en el campo del aprendizaje del instrumento abordado. 1) Grabación de la música. 2) Post producción del material (mezcla, edición, masterización) 3) Confección de las partituras correspondientes.

18447981	Córdoba	2	Cuadernos de un viajador 3	Letras	Escritura del libro. Con la beca podré dedicar medio día a la escritura y en más o menos nueve meses podría terminar el libro. Este libro incluirá los siguientes capítulos: Checoslovaquia, Unión Soviética, Cabo Verde, Italia, Alemania, Nicaragua, Cuba, Brasil, Perú, Abjazia y Cataluña.
18686222	Córdoba	1	Cuentos de la Aldea serrana	Letras	El objetivo del proyecto es mostrar a través de cuentos la cultura, a través de conocimientos y saberes ancestrales de los pobladores de las sierras cordobesas. Para esto, se buscará a las familias nacidas y criadas en la región elegida. Este recurso literario va a estar basado en entrevistas.
19011455	Córdoba	2	Defendernos	Audiovisuales	Defendernos se encuentra en etapa de desarrollo. El objetivo es contar con un dossier de venta traducido al inglés, una versión completa del guión y una muestra audiovisual con las protagonistas como exploración temática. Estos materiales son fundamentales para alcanzar el rodaje y su financiación.
19026066	Córdoba	1	Danza Infancias	Danza	Este proyecto consiste en registrar audiovisualmente la experiencia en Danza desde una perspectiva de las infancias. Pretende descentralizar la creación en las capitales y de la mirada adultocentrista, valorar y fortalecer el Arte en las Infancias. Compartir una mirada poética de proceso.
20225420	Córdoba	2	Autopsia, o la acción de ver con los propios ojos	Letras	Propongo escribir una novela docu-ficcional, a partir de historias familiares y de un trabajo etnográfico-documental sobre un expediente judicial hallado entre los papeles de mi abuela, por el que se tramita la causa por un homicidio cometido en Villa María, Córdoba, en 1932.
21455260	Córdoba	2	Sala Museística Oscar Monesterolo, escritores y poetas	Patrimonio	Objetivos: La puesta en valor de la obra del poeta Oscar Monesterolo como expresión del patrimonio cultural contemporáneo. El reconocimiento y la apreciación la obra de escritores y poetas que han sufrido censura u olvido. La construcción de una comunidad de escritores/lectores.

21754435	Córdoba	2	CUERO ARTE CORDOBA	Artesanías	ESTA OBRA PARTICIPARA EN CONCURSOS DEL FNA,BERAZATEGUI , Y MUESTRAS EN EUROPA(MUSEO LOUVRE)AL CUAL FUI INVITADO A PARTICIPAR,1°ETAPA IDEA Y BOCETO Y COSTOS LA OBRA-2° COMPRA DELOS MATERIALES-3°REALZACION EN ETAPAS DE LA OBRA-4° CREACION DE CATALOGO DIGITAL QUE ACOMPAÑARA ALA OBRA.
22079455	Córdoba	1	Fantasonicos	Música	Fantasonicos es una propuesta sonora que deriva de de una experiencia audiovisual que vengo desarrollando hace mucho tiempo en la cual hago música con objetos sonoros que construyo reciclando cosas que fui encontrando. el objetivo es ampliar los objetos sonoros y mejorar el audio y la presentacion
22300364	Córdoba	1	Joyería lúdica "Microfauna nativa"	Artesanías	Creación de una colección de joyas lúdicas representativas de la fauna nativa argentina, para la comercialización y recaudación de fondos para ONG que trabaje en la protección de bosques y fauna. Desarrollo y mejoramiento de la imagen pública virtual y embalajes para la comercialización online.
22371222	Córdoba	2	Develar lo oculto	Audiovisuales	Investigar para escribir un guion de largometraje en torno a 2 obras de arte, una de un pintor cordobés y otra de un español radicado en Córdoba. Rabinos rabiosos/1959 de Antonio Seguí y Figura/1870 de Manuel Cardeñosa, ambas unidas por un acontecimiento en común, ambas contienen una imagen oculta.
22430171	Córdoba	2	Paraguas	Música	Se trata de un conjunto de canciones minimalistas, siendo sus etapas: grabación, edicion mezcla y mastering. Paralelamente producción fotográfica y diseño de arte que acompañe el material.
22775688	Córdoba	2	"LO QUE ISMENE ACEPTÓ" Primera parte de la trilogía Testigos silenciosos	Teatro y Artes Circenses	Creación dramática sobre la figura de ISMENE como una reescritura del personaje clásico. El material de la obra se configurará a partir de su contextualización en este presente de incertidumbre mundial donde las crisis de los sistemas han quedado evidenciadas.

23057566	Córdoba	1	LOS INCENDIOS	Letras	Completar la tetralogía iniciada con LAS OSTRAS (2012), MIL SURCOS (2014) y LAS ALEGRÍAS (2019), escribiendo una cuarta novela de unas 150 pp. que se relacione formalmente con las anteriores y retome ciertos personajes, si bien deberá poder leerse en forma independiente. Su leitmotiv será el fuego.
23458169	Córdoba	2	Meteoritte	Teatro y Artes Circenses	Unipersonal payaso ATP en torno a la justicia. Desarrollar la figura del Augusto. Investigación 28 sem. Hecho Preproducción. Entrenamiento en la técnica, definición de estructura dramática 12 sem. Hecho Producción. Canevá. Ensayos y WIP. Dramaturgia sonora y lumínica 24 sem. Abril2021 a Sept.2021
23497449	Córdoba	2	APNEA	Artes Visuales	El proyecto tiene por objetivo la generación de un dispositivo que emula mecanismos corporales, y depende de la presencia e interacción para su funcionamiento. La investigación se centra en los procesos de respiración y su suspensión para metaforizar la dependencia relacional de los organismos.
24016020	Córdoba	1	"Serranías". Concierto para saxo tenor y orquesta de cuerdas	Música	Composición de concierto para saxo tenor solista y orquesta de cuerdas, de cuatro movimientos inspirados en paisajes serranos: Arroyo Saldán, Reserva Los Quebrachitos, Río Quilpo y Los Terrones. Etapas: -Composición. -Ensayos y concierto. -Edición del registro audiovisual y difusión.
24072307	Córdoba	2	Guitarra Popular	Artesanías	El proyecto consiste en desarrollar instrumentos artesanales, de un costo mas bajo al de los instrumentos tradicionalmente construidos manteniendo la calidad de sonido, mediante la incorporación de tecnología y reduciendo la parte ornamental de estos, para de esta forma hacerlos accesibles.
24120031	Córdoba	2	mi Lascaux - la cueva de las risas por venir	Artes Visuales	Exhibición. Me encuentro en 1era etapa de producción y acondicionamiento del espacio expositivo (estudio de artista)

24356655	Córdoba	2	Mi mundo casa de todos	Música	Es un proyecto musical para las infancias, generado a partir de las circunstancias actuales de pandemia en Argentina y en el Mundo. Con la intención de visibilizar también los problemas ambientales provocados por los grandes incendios sucedidos en mi provincia el año pasado.
24457006	Córdoba	1	"Abrazos Partidos"	Artes Visuales	Creación de un libro de fotografías y testimonios con el proyecto fotográfico "Abrazos Partidos" para el patrimonio cultural de la Casa de la Cultura de Río Tercero. Edición fotográfica y retoque es la primera etapa. Seguidas del diseño, maquetado e impresión y acto de donación.
24770348	Córdoba	2	Las latas	Audiovisuales	En la UNC fueron halladas cientos de latas con las películas producidas por la Escuela de Artes y el FNA en los 60 y 70. Hasta entonces se creía que habían sido destruidas durante la última dictadura. El proyecto tiene como objetivo escribir un guión y realizar un teaser que cuente esta historia.
25224788	Córdoba	2	Memoria de un niño	Audiovisuales	El proyecto consiste en la realización de un dossier y un tráiler para postular con el mismo al fondo de producción del Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA).
25427285	Córdoba	2	La línea (titulo provisorio)	Artes Visuales	El proyecto busca dar a conocer una obra arquitectónica no realizada por el ingeniero Francisco Salamone en la ciudad de Villa María (Córdoba) en la década del '30. Se digitalizará y producirá un libro/objeto con el material existente.
25737833	Córdoba	2	NUEVAS CANCIONES BASADAS EN DANZAS FOLCLÓRICAS DE LA REGIÓN DEL NOA	Música	Componer, grabar y generar el libre acceso a NUEVAS CANCIONES BASADAS EN DANZAS FOLCLÓRICAS ARGENTINAS DEL NOA
25793271	Córdoba	2	"¿Cómo puede ser que te alboroten mis placeres?"	Letras	El objetivo es crear un libro-objeto. Este contendrá relatos, ensayos, poesías y recetas que se construirán en la primera etapa. Luego se realizará el diseño e ilustración. El libro contendrá en su interior objetos de diferentes aromas y texturas que expresen la experiencia culinaria.

25858153	Córdoba	2	Traducción en verso del Codex Seraphineanus	Letras	El Codex Seraphineanus esta escrito en una lengua desconocida, con grafías extrañas entre las que abundan las diéresis y las formas cursivas. Escrito en estado de escritura automática por Luigi Serafini en 1976. A través del procedimiento de traducción de Atanasius Kirchner, lo traduciré en verso.
25918099	Córdoba	1	Mariposa de alas grises	Letras	Quiero escribir el segundo libro de poesía de mi heterónimo Alejandre a partir de la lectura de libros transfeministas o, como diría elle, nobinariegenderfluidintertransfeministas. Los dos primeros meses para relecturas y lecturas / escritura. Los siguientes tres meses para corregir/pulir.
26056893	Córdoba	2	Mientras estemos juntas	Audiovisuales	El proyecto consiste en la escritura del guión del cortometraje "Mientras estemos juntas". Actualmente esta escrita el logline, sinopsis y tratamiento. La idea es buscar una guionista que realice una tutoría para la escritura del guión.
26085718	Córdoba	2	"HUMOR SAPIENS, UNA ROAD MOVIE EN BICLETA"	Audiovisuales	"Humor sapiens, una road movie en bicicleta" es un largometraje documental que recibió en 2020 el premio a desarrollo otorgado por Polo Audiovisual Córdoba. En este momento necesitamos terminar la postproducción (post sonido y color) del Teaser que ya fue rodado y armar piezas de difusión.
26087981	Córdoba	1	Ballet Clásico Argentino	Música	Componer la música original para un Ballet Clásico Argentino. Ballet en dos actos. Primera etapa Composición. Segunda etapa grabación . Composición para piano solista y diferentes formaciones de cámara.
26122407	Córdoba	1	Investigación, escritura y edición de ensayo poético sobre el olor, el olfato y su pérdida	Letras	Un síntoma de la covid-19 es la pérdida del olfato. La covid larga puede generar alucinaciones olfativas. ¿Cómo es vivir en un mundo sin olor, o con olores imprevistos? A partir de una investigación y entrevistas, se buceará en el sentido del olor, olfato, su pérdida, para obtener un ensayo poético.

26132797	Córdoba	2	Cómo amorillar un murmullo	Artes Visuales	Proyecto de investigación-producción por el Río Tanti, por lugares de memorias ancestrales y plantas nativas. La recolección de material vegetal de los suelos será fundamental para una serie de estampas sobre rollos de telas. Sumergidos en el río devendrán luego en instalaciones-señalamientos.
26899719	Córdoba	2	El proceso creativo en convergencia con las ciencias exactas y las ciencias sociales.	Música	Uno de los objetivos principales del proyecto es mostrar que los procesos creativo-musicales pueden incorporar elementos provenientes de las ciencias exactas y las ciencias sociales a través de un leitmotiv fundamental: el pensamiento sistémico en vinculación con la noción de complejidad.
26904347	Córdoba	2	ELLA SE AHOGA - Consumación de Lucía Joyce	Letras	A partir de indagaciones bibliográficas, revisiones de borradores y consultas a escritores, se concretará la redacción completa de la obra ELLA SE AHOGA — CONSUMACIÓN DE LUCÍA JOYCE, suerte de estudio lírico o extenso poema ensayístico sobre el último instante de vida de la hija de James Joyce.
27014814	Córdoba	2	PROYECTO 6	Danza	Proyecto 6 consiste en la realización de 6 pequeñas piezas coreográficas (solos) dirigidas por 5 directoras de escena y 1 realizadora audiovisual. El objetivo principal de la presentación a la Beca Creación FNA, es acompañar el proyecto en su etapa germinal (mesas de trabajo e inicio de ensayos)
27258932	Córdoba	2	Tintes naturales	Artesanías	Investigar sobre los procesos de teñido, estampación y pintura de origen vegetal. La extracción de pigmentos y colorantes vegetales, usando como soporte telas, papel, cartón, y otras fibras orgánicas. La fabricación de pinturas, tintas, lacas y pastas.
27433146	Córdoba	2	Un acercamiento a la creación musical para instrumentos antiguos	Música	El objetivo principal del proyecto consiste en crear una obra musical para dos instrumentos antiguos, teniendo como premisa estética la asimilación y comprensión de sus usos histórico y su posible reinterpretación e interpelación con enfoque en las estéticas de la música contemporánea.

27551109	Córdoba	1	Trencadís [reciclar para revestir]	Diseño	El proyecto consiste en diseñar y construir mosaicos en trencadís, creados mediante exploraciones con materiales de descarte -entre ellos de la construcción-. Y se instalarán como revestimiento y/o solado en superficies arquitectónicas, valorando este uso. Luego se difundirá el registro del proceso
27695002	Córdoba	2	Instrumentos musicales latinoamericanos de viaje	Artesanías	El objetivo de la beca es financiar la compra de insumos y herramientas para desarrollar un prototipo de instrumento de viaje, de diseño propio, basados en instrumentos de cuerda pulsada Latinoamericanos como pueden ser el ronroco, el cuatro venezolano, el tres cubano, etc.
27853488	Córdoba	2	Que la fuerza te acompañe	Letras	El objetivo es escribir una novela de iniciación que transcurre en Tartagal a principios de los 90 y muestre cómo la privatización de YPF afectó a la zona y el dinero del narcotráfico mantuvo con vida la zona.
28115196	Córdoba	1	Espectro	Audiovisuales	El objetivo es el desarrollo y escritura de guion de un largometraje de ficción titulado "Espectro" y su posterior traducción al inglés. Etapa 1: Escaleta Etapa 2: Escritura de guion Etapa 3: Devoluciones y reescritura Etapa 4: Traducción al inglés.
28118771	Córdoba	2	construyendo oyentes	Música	Composición y grabación de Dos ciclos de piezas para piano, con músicas de raíz folclórica, con el objetivo de FORTALECER la presencia de la música argentina/sudamericana en el ámbito académico y el repertorio pianístico de 1º año y 2º de conservatorio, de distribución libre en formato digital.
28211353	Córdoba	1	La escriba ágrafa	Artes Visuales	"La escriba ágrafa" sobre la relación entre artes visuales y escritura. La 1º parte es una investigación: dibujos y textos; la 2º la realización de una instalación con bordados y bajo-relieves de cerámicas; por último, una exposición y publicación, vinculando partes del procesos.
28767923	Córdoba	2	Estudiando a las arcillas naturales	Artesanías	El proyecto consiste en comprender el comportamiento y la composición de las arcillas naturales del entorno donde vivo. La intención es generar un laboratorio donde poder analizar la composición química de las mismas y además poder medir el punto calórico en donde se fusionan o funden.

28960505	Córdoba	1	Cuanto pesa la luz: ensayo bio-bibliográfico de Alejandro Schmidt	Letras	El 3 de febrero de 2021 fallece Alejandro Schmidt en un hospital de provincia. Su padre murió en un trágico accidente de avión hace cincuenta años atrás. Mismo recorrido que los padres del ya difunto Vicente Lluy, éste proyecto intenta recuperar su voz desde un trabajo polifónico.
29030875	Córdoba	2	"TRAJE ...mi cuerpo"	Artes Visuales	"Me guardo para no herirme en un traje que ya no me queda" Con estas palabras procuro poner en movimiento un pensar poético que rescata mi historia, y busca el diálogo del metal, como protagonista, con los conceptos de cuerpo, memoria e identidad.
29176834	Córdoba	2	Una mujer que miraba el cielo de noche	Audiovisuales	Se escribirá el guion del largometraje de ficción UNA MUJER QUE MIRABA EL CIELO DE NOCHE, que cuenta a Lía, una investigadora ambiental convocada para estudiar la aparición de un fenómeno extraño en un lago. En el viaje conoce a una mujer misteriosa. Juntas recibirán un mensaje revelador del espacio
29217185	Córdoba	2	DECIR SIN DECIR. SONATA SONORA PARA PIANO Y RUIDOS	Música	Tres movimientos tres historias diferentes, unidos no solo por el estilo, forma y sonido piano sino también por el tratamiento de los ruidos. Cada historia/movimiento se va a situar en 3 momentos del día sin conexión entre escenarios.
29253919	Córdoba	2	MuraliAr (provisorio)	Audiovisuales	El objetivo es obtener financiamiento para la elaboración de dossier. El proyecto se encuentra en etapa inicial de desarrollo.
29256306	Córdoba	2	Reverberar	Danza	El proyecto es crear una pieza de danza, donde relacionar la multiplicidad del movimiento del cuerpo con lo múltiple y diverso del mundo vegetal. Componer un universo afectivo y sensorial habilitando el cruce de materialidades. El movimiento, lo sonoro, ilustraciones y la palabra como pregunta.

29426365	Córdoba	2	LA CASA DE LAS PUERTAS Y VENTANAS	Audiovisuales	LA CASA DE LAS PUERTAS Y VENTANAS es un proyecto para largometraje de ficción acerca de una comunidad de mujeres que viven aisladas. El objetivo es realizar una investigación de la temática y escribir el guion. Esto llevaría unos 5 meses de trabajo.
29664238	Córdoba	2	BEA VII	Audiovisuales	Largometraje sobre los cascos azules argentinos en Misión de Paz y el tráfico de armas durante la Guerra de los Balcanes en 1995. Archivo cedido por la familia de un soldado de procedencia argentina/boliviana que registró su viaje a Croacia. Proyecto en desarrollo con colaboración internacional.
30105428	Córdoba	2	La Flor Roja	Artesanías	-Compra de insumos, material, herramientas (moldes, esmaltes, pigmentos, barbotina, etiquetas, packaging, placas y pilares para el horno); -Ampliar producción; -Asesoramiento en e-commerce, marketing, imagen, fotografía, publicidad; -Sumar lugares de venta
30176877	Córdoba	2	PROYECTO KALLPACHAKU NA	Música	Creación de Disco con composiciones propias que se propone rescatar géneros folclóricos históricos propios del NOA, contribuir al cancionero federal dotando de nuevas letras que promuevan el empoderamiento de la mujer y disidencias, alejándose de la perspectiva patriarcal que impera en estos géneros
30332425	Córdoba	2	Vivero Ayllú	Artes Visuales	El proyecto se propone la construcción de un relato en torno a la gestación de un vivero de especies nativas en Paravachasca, zona afectada por los incendios del invierno pasado, generando imágenes y textos en torno al proceso de construirlo, y que tomará la forma final de una pieza editorial.
30385276	Córdoba	2	RUINAS	Artes Visuales	El objetivo principal de mi proyecto es profundizar, ampliar y tal vez radicalizar conceptual y materialmente una serie de obras en las que trabajo desde hace 1 año. son construcciones de albañilería (mismo materiales, mismos procesos) en miniatura, enterradas en tierra y redescubiertas como ruinas.

30387486	Córdoba	2	"Serrucho DeMente" Carpintería ecológica	Artesanías	El objetivo es producir muebles y objetos decorativos de madera artesanalmente, utilizando SiempreVerde, un árbol exótico plaga en este territorio. Además de ofrecerme crecimiento creativo y económico, de fortalecer un taller a futuro colectivo, contribuirá a la conservación de nuestro monte nativo.
30660637	Córdoba	2	Del hilo del linaje al entramado afectivo	Diseño	"Del hilo del linaje al entramado afectivo" es un proyecto cuyo espíritu se basa en reciclar, resignificar y revalorizar piezas textiles tanto en términos formales y utilitarios como histórico-afectivos, creando nuevos objetos de diseño.
30709694	Córdoba	2	"Espejo de venus"	Música	- Desarrollar composiciones propias en donde el sostén rítmico – armónico esté dado por las posibilidades sonoras y técnicas de la flauta travesa. Repensar el rol del instrumento, logrando independencia. - Grabar, editar y mezclar dichas composiciones en estudio profesional.
30726577	Córdoba	1	Palimpsesto	Artes Visuales	Copiar manualmente un libro con papel carbónico. Imitarlo, recorrer cada palabra, letra, punto, número, cada pregunta. Un acto de reproducción, de aprehensión. Re imaginar el pensamiento como una manera de hacer con gestos. Una acción repetitiva, acumulativa y meditativa. Una lectura corporal.
30810230	Córdoba	2	Cerámica	Artesanías	Producción de piezas cerámicas utilitarias. Con la compra de la materia prima e insumos cerámicos se moldeará y torneará el objeto en barro, luego del secado se hará la primera horneada a 1050°C generando el bischocho, se esmaltará y se hará la segunda horneada a 1025°C quedando la pieza terminada.
30849946	Córdoba	2	LA CAPRICHOSA	Audiovisuales	El objetivo primeramente es fortalecer el guion de la película y continuar con la investigación que es fundamental para conseguir la financiación, pudiéndose así llevarla a cabo. Creo fehacientemente que la temática va a llegar al público, esperando que sea bien recibida..
31104481	Córdoba	2	Cerámicas y Sellos Sonoros	Artesanías	El proyecto propone el desarrollo y la construcción de una serie de objetos sonoros cerámicos inspirados en los sistemas acústicos, tecnologías de construcción y ornamentación de piezas originales precolombinas pertenecientes a diversas culturas sudamericanas y mesoamericanas.

31196965	Córdoba	2	vasija fermentadora	Artesanías	objetivo: realizar un prototipo de vasija fermentadora. primer etapa investigación y prueba de pastas cerámicas y temperaturas. segunda etapa diseño morfológico. realización del objeto y prueba.
31326190	Córdoba	2	Homenaje a la Naturaleza	Artesanías	El proyecto consiste en el diseño y realización de una obra mural de 2 m de largo por 60 cm de altura, realizada en chapa de cobre con técnicas de cincelado. El diseño de la obra será una composición que incluirá diferentes especies representativas de la flora y la fauna del Valle de Traslasierra
31452983	Córdoba	2	Proyecto Grabado Colectivo	Artes Visuales	El proyecto se basa en la ampliación de técnicas de estampas de grabado, pasando por la xilografía, adentrándose en el gofrado, el grabado en metal, las policromías y monocopias, siempre apuntando al grabado como herramienta de comunicación y la producción de manera colectiva.
31479547	Córdoba	1	AGUSTINA	Audiovisuales	Documental sobre mi prima Agustina Mercau, chica trans hipoacúsica de 25 años, en torno a su militancia virtual y real y su rol como denunciante en el caso de corrupción de menores del Instituto Próvolo en Mendoza a partir del material que he acopiado durante años de seguirla en las redes.
31672139	Córdoba	2	OBRA DE TEATRO DISTÓPICO POS APOCALÍPTICO	Teatro y Artes Circenses	Escribir una obra de teatro distópica/pos apocalíptica, un terreno poco explorado en el teatro. La primera etapa consta de una investigación para plantear el argumento. En la segunda etapa nos adentramos en la redacción de la dramaturgia y una tercera etapa de correcciones.
31713137	Córdoba	2	Atelier de indumentario Bigenero	Diseño	Trabajar en conjunto a lxs usuarixs de la marca Ello para abordar las nociones de textil, cuerpo y hábitat; la finalidad será codiseñar junto a ellxs una colección cápsula, en la que se los considere no solamente como usuarixs, sino también como prosumidores, convirtiéndose en su propio diseñadrx.

31736034	Córdoba	2	Estudio sobre una acción rescatista (acción de desapego)	Artes Visuales	Voy a trabajar en formato de residencia de investigación y exploración en Proyecto ACE junto a su acompañamiento curatorial. A Planificar dispositivos de exhibición y conservación para 200 huellas de carbón sobre papel extraídas de murales realizados entre 2015 y 2020 en Argentina, Uruguay y Canadá.
31838005	Córdoba	2	Ojalá no te hubieras muerto nunca	Teatro y Artes Circenses	Este proyecto tiene como objetivo la escritura de una obra de teatro centrada en la figura de María Estela Martínez de Perón (Isabelita). Centrándose en el momento en el cual debe asumir la presidencia. Me propongo trabajar en tres etapas: investigación, desarrollo y corrección.
31849922	Córdoba	2	Instrumentos para La Orquesta de Dique Chico	Artesanías	Fortalecer el acceso a instrumentos de cuerdas Latinoamericano en el Taller de Orquestas de Niñxs de Dique Chico. Valorar los instrumentos latinoamericanos en la Formación de Orquestas. Etapas: Búsqueda de insumos y materiales. Diseño y Construcción de los Instrumentos. Entrega a la Orquesta.
31868125	Córdoba	2	La maldición de las hortensias	Letras	Busco narrar distintas etapas en la vida de un chico que creció en una familia católica de clase media alta. La tensión en los vínculos, la exploración de sus deseos y su resistencia a aceptar mandatos que, como una maldición, lo persiguen, lo confunden y lo desvían siempre de su búsqueda personal.
32023815	Córdoba	2	Des/hilo	Diseño	Creación de un Poncho(bandera d libertad e identidad)pieza textil única hecha de materiales de descarte,viejas prendas y diferentes técnicas Artesanales;para ser mostrado en diferentes cuerpos que no encarnan el mandato de belleza hegemónica a través de una producción de Fotos y vídeo.
32203107	Córdoba	1	La Nueva Andalucía	Letras	¿A quiénes les faltan lxs pibes? relatos sobre la violencia institucional, el accionar represivo de las fuerzas de seguridad en Córdoba está atravesado por componentes étnicos y de clase social. Recorridos colectivos y propios de la cárcel, el gatillo fácil y las manifestaciones sociales.

32204582	Córdoba	1	La amante de la luz	Audiovisuales	<p>STORYLINE</p> <p>Elisa llegó a tener 87 años y siempre amó el cine. Ese afecto fue transmitido a su joven amiga, Lucía. La amante de la luz es un ensayo que indaga en la vejez, en la amistad entre distintas generaciones y en las películas como refugio.</p>
32313637	Córdoba	1	Los misterios del mundo	Audiovisuales	<p>El objetivo es realizar un corto de ficción. Trata sobre dos personajes que hacen un programa de TV sobre fenómenos paranormales en las sierras de Cba en los 2000. Ya filmamos una primera semana de rodaje y estamos en la búsqueda de financiamiento para poder terminarlo en el transcurso del 2021.</p>
32348693	Córdoba	2	LAS MANOS	Audiovisuales	<p>Realizar una "carpeta de producción" como parte del desarrollo de una serie documental de cinco capítulos, denominada "Las Manos". En cada episodio se contará el proceso creativo de un/a artista emergente de la provincia de Córdoba, perteneciente a distintas ramas del arte.</p>
32621153	Córdoba	2	Argentina Negra	Artes Visuales	<p>Revisitar el proyecto "todos somos negros - intervención urbana participativa", para diseñar un dispositivo público, colectivo y descentralizado, que permita su despliegue a nivel nacional e irrumpa en el pensamiento hegemónico, problematizando la representación social de la argentina blancoeuropea</p>
32656429	Córdoba	2	CERAMICA Y RITUALES COTIDIANOS	Diseño	<p>Un trabajo de interpretación del ritual cotidiano de preparar, servir y comer alimentos, para traducirlos en una línea de vajilla de cerámica producida con técnicas tradicionales. Aportando a la revalorización del oficio y al enaltecimiento de nuestros rituales como portadores de sentido e identidad</p>
32682886	Córdoba	1	Putas como Nosotras	Audiovisuales	<p>En una ciudad pandémica las trabajadoras sexuales intentan procurarse la subsistencia. Su oficio depende de eso que tanto temblor provoca: el contacto entre los cuerpos.</p>
32771919	Córdoba	2	Constelaciones	Música	<p>Propongo desarrollar una obra musical que tenga como principal recurso el violoncello en conjunción con medios electrónicos y la creación de una plataforma web. El concepto será la idea de constelación: donde el tiempo es indeterminado y todo es presente, pasado y futuro.</p>

32772016	Córdoba	2	EL CORDOBAZO	Letras	El proyecto consiste en escribir un poemario que relate, haciendo uso de diferentes técnicas poéticas, la gesta del cordobazo. El dinero se utilizará para costear algunas instancias de investigación (viajes, compras de material bibliográfico) y editar el libro.
32787962	Córdoba	1	Artes vivan en pandemia: al encuentro del cuerpo	Danza	Investigación y relato sobre eventos en donde la danza y las artes vivas se exponen, durante la pandemia 2020, en diversos formatos, buscando crear nuevas espacialidades para el encuentro con el público.
32875149	Córdoba	1	Paisaje Encarnado	Danza	El objetivo del proyecto es crear una obra en sitio específico en el soporte de videodanza. A partir de tecnologías de composición se investigará una corporalidad situada para resignificar una localidad remota del patrimonio cordobés e indagar en la noción de paisaje incluyendo su esfera sensorial.
33101905	Córdoba	1	CUANDO CAE UN METEORITO	Artes Visuales	El objetivo es construir una poética visual fotográfica que de cuenta del arte como mecanismo de conocimiento y reflexión en la relación de los humanos con el medio ambiente. Para ello se lleva adelante una investigación y ejecución de trabajo de campo fotográfico en la Puna Catamarqueña.
33566646	Córdoba	2	FILTRO CERAMICO ARTESANAL DESCONTAMI NANTE DE AGUA	Artesanías	Se desarrollaran filtros cerámicos descontaminantes de agua y su respectivo recipiente contenedor de agua filtrada intervenido artísticamente con técnicas decorativas indígenas, y así revalorizar el arte y la cultura ancestral de Argentina. ETAPAS: Investigación, Fabricación; Evaluación y conclusión.
33621696	Córdoba	1	Constelacione s	Artes Visuales	Consiste en un registro y puesta en relación de diferentes experiencias artísticas intentando proponer un relato con imágenes: mediante el dibujo y la pintura. Un archivo situado que conecte personas, espacios, momentos, para pensar historias, ficciones y realidades sobre escenas del arte.

33793255	Córdoba	2	El Pájaro en la Ventana	Música	Seleccionar un puñado de mis poemas, y musicalizarlos en formato de banda grande (bajo, batería, percusiones, guitarra eléctrica, vientos, sintetizador y voces). Grabar un disco de músicas que crucen la canción-poesía, con los ritmos sudamericanos más bailables, y la sonoridad del jazz moderno.
33952093	Córdoba	2	del boceto hacia los espacios que habitamos	Artes Visuales	Recuperación del espacio de plaza interna centro vecinal y dispensario del barrio Villa Forchieri. Murales de murga. Apropiación barrial de los espacios. Recuperar plaza interna con comunidad. Proceso a desarrollarse en tres etapas generales: dictado de talleres, limpieza, creación de murales.
33972422	Córdoba	2	Orquestas-Escuelas: nuevos requerimientos para la arquitectura social	Arquitectura	Objetivo: A través de un proceso de investigación y creación, diseñar una tipología arquitectónica que dé respuesta a los requerimientos de una orquesta social, crear un entorno físico que proporcione una atmósfera adecuada para el buen funcionamiento de estas dos premisas: la música y lo social.
34290180	Córdoba	2	Tamgüirine	Diseño	Materializar e implementar el uso del accesorio musical denominado Tamgüirine. Diseño, selección de materiales, armado, prueba a fondo, registro de marca, registro del invento, difusión.
34296747	Córdoba	2	Sustratos	Artes Visuales	Proyecto de producción de serie fotográfica en cianotipia, en bioplástico vegano casero, fusionando fotografía y escultura, y posterior exhibición con montaje a partir de materiales reutilizados. Temática: especies vegetales nativas afectadas por los incendios forestales de 2020 en Córdoba.
34335912	Córdoba	2	TÍTULO TENTATIVO: MUÑECA	Teatro y Artes Circenses	Transitar un proceso creativo y de investigación en torno al lenguaje teatral para internalizar nuevas herramientas expresivas. Deseo potenciar mi actividad como trabajadora de las artes escénicas, generando una creación que interpele categorías identitarias estructurales naturalizadas.

34590527	Córdoba	1	"Espontáneas" Música Minimalista para conjunto de cámara y sonidos electrónicos	Música	Realizar la composición de música minimalista para sexteto de cuerdas, piano y sonidos electrónicos, que abarque a la corriente de los años 80 hasta la actualidad, teniendo en cuenta la escasez de material de música minimalista generada en nuestro país. El producto final se ofrecerá en formato DVD.
34826309	Córdoba	2	Proceso de producción en cera 2021	Artes Visuales	Mi plan de trabajo consiste en sostener proceso de producción artística que vengo realizando. Este proceso esta centrado en la construcción de objetos y la fotografía como medios principales. Actualmente me encuentro trabajando en objetos intervenidos y modelados con cera de abeja y parafina.
34840718	Córdoba	2	Maeteria	Música	En "Mäeteria" pretendo escribir y componer las músicas que formarán parte de mi primer material como solista vocal. Luego de esta instancia, pre-produciré los demos que serán grabados en estudio. Etapas: Creación de letras, composición de músicas, arreglos de las canciones, pre-producción.
35212143	Córdoba	2	Éxtimo Presente	Artes Visuales	Objetivos: Terminar serie de fotografías fotosintéticas y proyectar una futura exposición física. METAS: 1-Realizar un total de entre 10 y 12 imágenes fotosintéticas. 2-Explorar diferentes maneras de exponer la obra.
35260153	Córdoba	1	Refugio	Artes Visuales	Refugio es un proyecto colaborativo que propone pensar la intimidad y confeccionar un mapa del habitar en pandemia. Busca profundizar articulando con radios locales para plasmar a través del dibujo y grabado los relatos de oyentes. Todo este material se condensará en un proyecto editorial artesanal
35527012	Córdoba	2	Adéio Zoúnkla (selva vacía)	Artes Visuales	El objetivo es obtener la financiación para la adquisición de herramientas, materiales, traslados entre otros gastos que permita desarrollar la investigación/creación de obras cinéticas sonoras y sistemas de locomoción que conformaran una futura instalación, creando un paisaje sonoro.

35527444	Córdoba	2	Taller de ebanistería	Artesanías	El proyecto es armar el taller con las maquinas, mesas y herramientas necesarias para seguir con la creación y producción de obras de arte
35528108	Córdoba	1	OPA!	Danza	OPA! busca Politizar lo íntimo desde cuerpo historia- cuerpo potencia y generar acceso a un acontecimiento comunicativo de danza contemporánea. Etapa Financiamiento, Etapa Coreográfica, Etapa Comunicación, Etapa Estreno.
35597013	Córdoba	1	"Despertar la tela", libro textil y documental	Artesanías	Durante mi trabajo etnográfico con las Artesanas Teleras de Santa Bárbara (La Rioja), trabajé junto a ellas en posibles montajes de un registro extenso de fotografía documental y experimentación de técnicas textiles que aún permanece inédito.
35668734	Córdoba	2	Habitar & Remediar	Artes Visuales	El VIH como frontera biopolítica. Habitar & Remediar denuncia la problemática que vivimos a diario quienes habitamos la frontera. Es un acto de transformación. Propuesta: Video Performance: 1 Producción de pastillas retrovirales de arcilla. 2 Integrarlas a la frontera. 3 Almacenarlas para el futuro.
36048872	Córdoba	2	Composición Programática para Marimba	Música	Composición de música programática para Marimba. La marimba transitará regiones de Argentina, evocando ritmos folclóricos combinado con música académica; y representando paisajes-sensaciones de las regiones con efectos sonoros de la marimba. Se creará partitura, y grabación de una maqueta sonora.
36140551	Córdoba	2	CALHOR (calentador de hormigón)	Diseño	Se busca hacer un calentador económico aprovechando las propiedades y procesos productivos de las piezas premoldeadas de hormigón para evitar así las muertes por inhalación de monóxido de carbono. El proyecto cuenta con una etapa de investigación, una etapa de diseño y una de prototipado.
36145626	Córdoba	1	Rumbo Mestizo - Nuevos Rumbos	Música	Componer al menos 10 canciones originales (letra y música) de mestizaje entre Folklore y música ciudadana Gitana (flamenco, balcanes), Israeli (klezmer, etc) y Argentina (folklore argentino, tango, candombe) Etapas: Investigación estética, mapa temático compositivo, composición de música y letra

36185621	Córdoba	1	un cuerpo no coincide consigo mismo	Artes Visuales	Realización de moldes de cuerpos de diferentes personas para luego realizar una foto-performance en la que interactúo con esos módulos. El resultado son paisajes posibles de un cuerpo que se construye con prótesis rústicas y mal hechas de otros cuerpos.
36431443	Córdoba	2	ROBO HORMIGA	Artes Visuales	ROBO HORMIGA es una serie de cortinas/carteles construidos con residuos de producción de la fábrica en la que trabajo como obrera metalúrgica. Ensamblando retales de material, escribo frases que leo o escucho en los entornos que habito y que en cierta forma retratan ciertos aspectos del presente.
36480270	Córdoba	2	El museo de mi sensibilidad	Letras	Conjunto de 3 poemarios que se sitúan en diferentes lugares del vacío, como si fuera una mesa con 3 patas ubicadas en distintos sitios: una de ellas: la superficie, otra: debajo de la tierra y la tercera: un lugar indefinido.
36567686	Córdoba	1	EWING	Audiovisuales	Ewing es un cortometraje documental autobiográfico que cuenta la historia de Camila, niña de 7 años que se enfrenta al cáncer infantil. A partir de material de archivo y un paralelismo con un videojuego en 8-bit, el espectador se adentrará en esta historia sobre familia, infancia y perseverancia.
36733804	Córdoba	2	tomo 3	Artes Visuales	El proyecto consiste en la realización de un libro-instalación que a modo de parásito se infiltrará por sus cualidades formales y conceptuales en la colección "1.330.022, etcétera - artistas contemporáneos de Córdoba" de los editores Luciano Burba y Nicolás Balangero.
36959822	Córdoba	2	El retorno a los montes: crónicas poéticas de la defensa del bosque nativo de Córdoba.	Letras	El proyecto tiene como objetivo la creación de un libro de crónicas hechas a partir de entrevistas tanto a personas, como organizaciones, que han luchado en defensa del bosque nativo de Córdoba durante las últimas décadas. Estas crónicas serán abordadas desde una perspectiva poética y ecocrítica.

37133684	Córdoba	2	Las cosas indefinidas	Audiovisuales	Las cosas indefinidas es un largometraje experimental con materiales en Super8. Se busca destinar estos fondos al rodaje de los fragmentos fílmicos, contemplando la compra de material virgen Super8, su uso en rodaje y su posterior revelado y digitalización a 4K, estipulado para finales de 2021.
37835439	Córdoba	2	Poetizar el cuerpo	Artesanías	Manifiesta joyería como disciplina de expresión, de manifestación de lo que nos dice nuestro cuerpo y de aquello que queremos decir a través de él. Las joyas nos hablan, nos tocan, nos sostienen, nos habitan.
38203421	Córdoba	2	Luno	Música	El trabajo se concretará con la grabación de entre siete obras. Las mismas tendrán al jazz contemporáneo como hilo conductor, permitiéndose la incorporación de elementos provenientes de otros géneros, en particular del rock. Primero haré las maquetas y luego pasará a la grabación definitiva.
38492072	Córdoba	2	Ensamble experimental INO MOXO	Música	Se pretende dejar un registro de 3 piezas para ensamble de jazz experimental, y subirlo a las plataformas digitales, a través de un sello discográfico. Las etapas son —composición, arreglos, ensayos, pre y post producción, para conseguir lo planificado.
38731352	Córdoba	2	Instrucciones para construir un paisaje en circunstancias de encierro	Artes Visuales	Objetivo de la beca: Poder adquirir los materiales para llevar a cabo el proyecto. Objetivos del proyecto: Reflexionar sobre la situación que vivimos en el 2020 y sobre la incertidumbre de su duración a través de un proyecto artístico. Etapas: Producción de bolitas de arcilla + impresión gofrados.
38979744	Córdoba	2	Parte del Todo	Música	Creación de una obra integral de música popular argentina de raíz folklórica compuesta por 5 piezas para cuatro guitarras (3 guitarras y guitarrón) y quena solista.

39062633	Córdoba	2	Me Invento	Danza	<p>Proyecto: Propuesta escénica de Hip Hop</p> <p>Objetivo: Potenciar las capacidades del Hip Hop en escena.</p> <p>Etapas: Presentación de propuesta a diferentes espacios Cronograma de fechas y lugares Traslados y ejecución</p>
39124006	Córdoba	2	Ícaro: Nuestro propio camino a casa	Teatro y Artes Circenses	<p>Objetivo: Finalizar la escritura dramática de la obra que derivó de mi proceso de Trabajo Final de la Licenciatura en Teatro a través del acompañamiento clínico de la artista Elisa Gagliano</p> <p>Etapas: 1-Recopilación y exploración del universo escénico 2-Ensamblado y maceración 3-Finalización</p>
39622732	Córdoba	2	Blossom La jirafa 2 (El videojuego)	Audiovisuales	<p>Blossom la jirafa es el intento de Crear y llevar el desarrollo de un videojuegos mobile realizado en Argentina con un mensaje de concientización ambiental y expansión del genero artístico del Pixel art y la música Chip Tune.</p>
40105954	Córdoba	2	Intertextos	Música	<p>9 a 11 composiciones abarcando géneros y técnicas compositivas/orquestales en combinación con textos poéticos. Generar conexiones entre los sonidos y la poética y Acercar técnicas instrumentales y compositivas experimentales a la música tradicional, de masas y/o popular se rata.</p> <p>Etapas:5</p>
40209172	Córdoba	2	Felix Studio	Diseño	<p>El proyecto "En desarrollo", consiste en la creación de muebles de diseño minimalistas, funcionales, practico y bello. En 2 etapas generales. La primera consiste en la creación de un diseño y en la segunda se lleva a cabo el diseño, teniendo en cuenta los planos, luego estará listo para la venta.</p>

40318800	Córdoba	2	El arte no se come. Pero alimenta.	Teatro y Artes Circenses	Durante la cuarentena por COVID-19 las necesidades en los sectores populares trascendieron lo material y lo artístico también escaseo. Este proyecto de circo social acerca el arte al territorio y reflexiona junto al público espectador el valor del arte y su carácter indispensable para la vida.
40418191	Córdoba	2	Edición de Libros Trans-Travestis	Letras	-Recopilación de material de autoras trans-travestis. -Diseño y maquetación -Corrección -Impresión -Encuadernación -Difusión -Venta en distribuidoras y en ferias
40678640	Córdoba	2	"La Rinconada" - Música popular argentina de raíz folclórica desde la guitarra.	Música	objetivo: componer música popular argentina de raíz folclórica, fomentando a la guitarra como herramienta compositiva. Etapas: componer obras para guitarra sola, y luego orquestarlas para un ensamble determinado. Grabar las obras. Presentarlas y culminar la Lic. en composición Musical (UNVM)
40683226	Córdoba	1	Miro - Diseño para Jugar	Diseño	General: Generar una propuesta de juegos y juguetes locales, introduciendo nuevos valores, conocimientos y perspectivas, elevando la calidad y la propuesta, haciéndolos más accesibles y con perspectiva de genero. Específicos: Que cuenten una historia y que sean de materiales nobles (Madera)
40963745	Córdoba	2	Libro de Arreglos de Músicas Latinoamericanas para Ensamblés	Música	El objetivo es componer una serie de arreglos, de músicas propias y ajenas, orientadas al Ensamble Abya Yala, para luego editar un libro de libre divulgación, que contenga las partituras (generales y partes), junto con adaptaciones de "ensayo abierto" para que puedan ser adaptadas a otros orgánicos.

41625595	Córdoba	1	"Deconstrucción de nuestros tiempos"	Artesanías	El objetivo del proyecto es la creación y modificación de relojes. A través de técnicas tradicionales orfebres y relojeras, se buscaría romper con las estructuras del tiempo en el simbolismo del reloj, explorar las formas y usos, reciclar relojes obsoletos y resignificarlos.
92625027	Córdoba	2	Producción de fogones con arcilla local	Artesanías	Producción de fogones de cerámica, realización de un registro fotográfico, Recuperación y aplicación de técnicas ancestrales. Etapas: elaboración de material audiovisual, producción de pasta, elaboración del fogón y posterior cocción.
93714083	Córdoba	1	Adquisición de materiales	Artesanías	Utilizaré la beca para poder adquirir material, granalla de plata para poder seguir realizando mi actividad artesanal ya que en los tiempos que corren esto se ha ido dificultando gravemente por los elevados costos de la misma y de todos los materiales en general necesarios.
95478535	Córdoba	2	Vasijas de nuestro sur: cerámica artesanal para el cotidiano	Artesanías	A través del diseño y producción de vasijas cerámicas artesanales originales, se busca rescatar y hacer circular estéticas de Latinoamérica en forma de objetos contemporáneos. Etapas: adecuación del taller; investigación; elaboración de prototipos; producción artesanal de una colección de vasijas.
95519224	Córdoba	2	Re-activaciones	Danza	Este proyecto consiste en una propuesta de reenactment del concepto de cuerpo-instalación que aparece en las obras de la coreógrafa Vera Sala entre 2003 y 2007. Objetiva reactivar, a través de la práctica artística, la indagación sobre las relaciones cuerpo-ambiente, eje central de dicho concepto.