

| DNI | Provincia | Etapas | Titulo del proyecto | Disciplina | Sintesis del proyecto |
|----------|-----------|--------|---|------------|--|
| 10928327 | La Rioja | 2 | Elaboracion telas y lanas tintes vegetales | Artesanías | Soy Artesana textil con una amplia experiencia con el tintes ecológicos que realizó en lanas hiladas con los que realizó mis trabajos y ahora busco agregar otros artículos más fáciles de realizar y por lo tanto más accesibles para comercializar a partir del teñido de telas |
| 12863361 | La Rioja | 1 | TEJIENDO ESPERANZAS | Artesanías | El objetivo del proyecto es la realizacion de tejidos utilizando lana de oveja. 1. Compra de lana 2. Lavado, hilado, teñido de la lana. 3. Preparar los hilos y pasarlos al telar 4. Bordados 5. Producto final |
| 13077916 | La Rioja | 2 | MITOS Y CREENCIAS POPULARES DE LA RIOJA - YO VI AL MIKILO | Letras | Obra escrita e ilustrada, vinculada con un ser mítico conocido como el Mikilo. Objetivos: rescatar y difundir costumbres, creencias regionales y los ambientes naturales; ofrecer un recurso didáctico para las escuelas. Etapas: Investigación, Escritura y bocetos iniciales, planificación del recurso. |
| 13843787 | La Rioja | 2 | Artesanias | Artesanías | El objetivo es hacer mis productos y poder venderlos a museos o a cualquier persona interesada en ello |
| 14362420 | La Rioja | 1 | Proyecto Artesania en Telar Rústico | Artesanías | Este proyecto tiene como objetivo la adquisición de materias primas para realizar una gran cantidad de piezas artesanales en telar rustico o criollo, para su comercialización en distintos puntos de ventas, en el artesanato del parque Nacional Yalampaya y en el local de Unay en Guandacol. |
| 18013201 | La Rioja | 2 | Chamico Artesanía: Fortalecimiento de producción en tiempos de Pandemia.- | Artesanías | Fortalecer la producción de artesanías en tiempos de Pandemia.- |

| | | | | | |
|----------|----------|---|--|--------------------------|---|
| 21813136 | La Rioja | 2 | HISTORIA DE LA GRUTA DE ANJULLÓN Y ANTOLOGÍA | Letras | Escribir y publicar un libro con la historia de la Virgen del Valle de la Gruta de Anjullón y terminar el segundo tomo del libro "Anjullón, voces para mi pueblo", el cual es una antología que intenta reunir todas las poesías y canciones dedicadas al pueblo o a gente del lugar. |
| 22403388 | La Rioja | 1 | La Orfebrería del siglo 20 en Famatina | Artesanías | Reconstrucción de la historia de la orfebrería del siglo 20 en Famatina y Chilecito. En tres etapas. |
| 22987368 | La Rioja | 2 | Mantener viva nuestra tradición de teleras | Artesanías | Rescate de la técnica tradicional del tejido en telar rústico. Desarrollo cultural de esta disciplina. |
| 23381595 | La Rioja | 2 | Colección "FLOR DE CARDON" | Artesanías | *Contribuir en promover los productos artesanales de la Rioja *Estimular el desarrollo y el crecimiento del conocimiento al investigar sobre la utilización de nuevas técnicas y/o materiales *Concretar la creación de una colección de joyería artesanal. |
| 25057878 | La Rioja | 1 | "Resuello en el llano" Creación dramaturgida y registro videográfico. | Teatro y Artes Circenses | Objetivos: *Creación de la dramaturgia de la obra "Resuello en el llano" sobre la vida de Victoria Romero. *Registro videográfico para realización de documental sobre la creación de la obra "Resuello en el llano" |
| 26489760 | La Rioja | 2 | Saywas del arenal: exploración poética de la aridez | Letras | El objetivo del proyecto consiste en la escritura de un libro centrado en la exploración poética y vivencial de la aridez como tópico sobresaliente del norte de La Rioja (Dpto. Arauco). Las etapas abarcan trabajo de campo, documentación fotográfica, escritura y diseño de un libro-álbum. |

| | | | | | |
|----------|----------|---|---|----------------|---|
| 27005244 | La Rioja | 2 | El tango también es nuestro | Danza | El proyecto tiene como objetivos visibilizar el tango del interior del interior del país , el poderío de sus mujeres artistas, en este caso bailarinas. Y romper algunos estereotipos sobre los roles en el Tango danza. Etapas: -Investigación. -Laboratorio corporal. -Composición. -Producción. |
| 27052060 | La Rioja | 2 | Pantaleo | Audiovisuales | La historia, la gente y la cultura reciente reciente de La Rioja están inmortalizadas por Pantaleo, el fotógrafo mas reconocido de la provincia. Tiene casi 80 años y va a recorrer por ultima vez los senderos de La Rioja para hacer su ultima fotografía analógica |
| 27202500 | La Rioja | 2 | Mala Victima | Audiovisuales | Mala Victima es un documental en proceso sobre el primer caso de sextorsión que logra llevar a juicio a su agresor en la Argentina. En el la victima cuenta en primera persona lo que vivio al denunciar a su ex pareja por difundir sin su consentimiento material intimo. |
| 29364592 | La Rioja | 2 | ENSAMBLE | Artesanías | AUMENTAR LA PRODUCCION Y MEJORAR LAS VENTAS DE ARTESANIAS TEXTILES. COMPRA DE INSUMOS Y EQUIPAMIENTO. DISEÑO DEL PRODUCTO PRODUCCION Y VENTA |
| 33095901 | La Rioja | 2 | Música de cámara para tres ejecutantes | Música | Se Pretende componer una obra de cámara para tres ejecutantes con elementos de la música popular que refleje los modos y estilo de la música de la region. |
| 33376098 | La Rioja | 2 | Residencia habitual: preproducción y cambio de matriz productiva. | Artes Visuales | Los nuevos modos de ocupar los espacios en contexto de pandemia me impulsan a cambiar la forma de ocupar el espacio publico, trabajar las imágenes, los colores; y a profundizar sobre técnicas de grabado y sobre el impacto cotidiano que generamos sobre los diferentes bosques nativos que habitamos. |

| | | | | | |
|----------|----------|---|---|----------------|--|
| 33439072 | La Rioja | 1 | El latido de los pueblos: vigencia, arte y difusión del Zapateo Folklórico Argentino. | Patrimonio | Realizar un relevamiento acerca del panorama actual del zapateo folklórico argentino: Distintas escuelas, Producciones artísticas, Ámbito de práctica y difusión. Esta etapa de investigación brindará información sobre los maestros referentes, sus métodos de enseñanza y de composición coreográfica. |
| 33516782 | La Rioja | 1 | Agregado de Valor a la Artesanía de Cuero Tradicional a través de la Técnica de Repujado | Artesanías | Objetivo General: Diseñar y confeccionar artesanías tradicionales de cuero aplicando la técnica de repujado, con el objetivo de otorgar valor agregado y generar la difusión de la técnica. Etapas del Proyecto: 5 (desde la selección y diseño de la pieza hasta el producto terminado) |
| 33694951 | La Rioja | 2 | Hacia una escena en Modo Selfi, hibridación entre lo convivial y lo tecnovivial como campo experiencial simultáneo. | Danza | Producir propuesta escénica que combine espacio real y digital, aplicando nuevas tecnologías de comunicación (Smartphone-Streaming). Repensar tensión entre espacios y noción de cuerpo; diseñar dispositivo escénico; reflexionar e interpretar temática Selfi repensando la tensión entre íntimo-público. |
| 33959579 | La Rioja | 2 | Identidad Cultural | Diseño | Este proyecto implica analizar la iconografía de la cultura Aguada, diseñar propuestas en base al marco de investigación generado, permitiendo la posterior producción de tatuajes. Podemos decir entonces que el punto donde converge la técnica de tatuaje y la cultura Aguada es el diseño. |
| 34724635 | La Rioja | 2 | Cámara Trampa | Artes Visuales | Cámara Trampa propone la utilización de un artefacto analógico capaz de registrar y representar el movimiento del sol sobre el cielo del territorio que habito. Capturar su recorrido tiene como objetivo entender su incidencia como regulador de la naturaleza y la vida social. |

| | | | | | |
|----------|----------|---|--|----------------|---|
| 35503776 | La Rioja | 2 | Tejiendo sueños | Artesanías | <p>Mi objetivo es hacer una manta de 2 1/2 plaza y un camino de mesa. Tendrá 3 etapas.</p> <p>Inicio: obtención de materia prima e hilo.</p> <p>Desarrollo: teñido y tejido de la tela.</p> <p>Finalización: tela terminada, costura y bordado.</p> |
| 36854374 | La Rioja | 2 | Relevamiento Audiovisual Patrimonial en VR 360º | Patrimonio | <p>Realizar un relevamiento audiovisual en VR 360º de sitios patrimoniales, culturales y naturales, para transmitir una experiencia innovadora para la puesta en valor y difusión del patrimonio.</p> <p>Se requiere la compra de una cámara formato 360º con sus respectivos periféricos.</p> |
| 38760856 | La Rioja | 2 | No me representa | Artes Visuales | <p>Proyecto de arte político transfeminista con obras de crítica social contra la violencia de género y sexual, los femicidios/transfemicidios y la pedofilia.</p> <p>Consiste en la culminación de la realización de las obras que pertenecen a las diferentes series que conforman este proyecto.</p> |
| 43364473 | La Rioja | 2 | Documental del Caso Arcoiris | Audiovisuales | <p>El objetivo general es la difusión del caso "Arcoiris", un caso conocido de abuso infantil en La Rioja, a través de la realización de un documental. Me comunicaré con las partes involucradas, recopilaré material público acerca del caso y voy a producir nuevo material para editar el documental.</p> |