



SOSTENER CULTURA II

← | SOBRE SU ACTIVIDAD ARTÍSTICA/TRABAJO CULTURAL

¿Cuál es su PRINCIPAL actividad?

- Artista
(Ejemplo: músico/a, artesano/a, actor/actriz, escritor/a, director/a, diseñador/a, docente, dibujante, fotógrafo/a, pintor/a, escultor/a, etc.)
- Técnico
(Ejemplo: vestuario, escenotécnico, maquillaje, utilería, sonido, iluminación, cámara, edición; restauración, gestor, montaje, etc.)

¿Forma parte de alguna organización o colectivo artístico cultural?

- Sí
- No

< PASO ANTERIOR

PASO SIGUIENTE >



SOSTENER CULTURA II

← | ANTECEDENTES Y AVALES

Síntesis de antecedentes artísticos y/o profesionales

Entre 50 y 1500 caracteres

Adjuntar carta de recomendación o aval de asociaciones, instituciones o personalidades de la cultura

Este campo se evaluará favorablemente pero no es requisito obligatorio para la postulación. Los archivos permitidos son: JPG, PNG y PDF



Suelta tu archivo aquí o [haz clic para cargar](#)

Adjuntar documentación relevante sobre su trabajo/actividad artístico-cultural

Este campo se evaluará favorablemente pero no es requisito obligatorio para la postulación. Los archivos permitidos son: JPG, PNG, PDF, MP3 y MP4



Suelta tu archivo aquí o [haz clic para cargar](#)

< PASO ANTERIOR

PASO SIGUIENTE >



SOSTENER CULTURA II

← DATOS PERSONALES

Nombres

Tal como figura en el documento de identidad

Apellidos

Tal como figura en el documento de identidad

Sexo tal como aparece en tu documento de identidad

- Femenino
 Masculino

Identidad de género

- Mujer
 Varón
 Otra

Fecha de Nacimiento

Teléfono o celular

Provincia

Localidad/Departamento

Copia del documento de identidad

Solo se aceptara DNI otorgado por el Registro Nacional de las Personas (RENAPER). La constancia de DNI en trámite no acredita identidad. Se aceptan los formatos PDF, JPG y PNG

Anverso del documento


Suelta tu archivo aquí o [haz clic para cargar](#)

Reverso del documento


Suelta tu archivo aquí o [haz clic para cargar](#)

N° de CBU/CVU de postulante

Repita el N° CBU/CVU

N° CUIT/CUIL del postulante

Sin guiones medios (-). Podrá consultarlo en la [página de ANSES](#)

Repita el N° CUIT/CUIL

Sin guiones medios (-)

PASO SIGUIENTE >



SOSTENER CULTURA II

← CARACTERÍSTICAS SOCIO LABORALES

¿Cuál era su situación laboral antes de la emergencia sanitaria vinculada al Covid-19?

- Monotributista (categorías A y B)
- Monotributista (categoría C y D)
- Monotributista (categoría E o superior)
- Otro tipo de Monotributo
- Responsable Inscripto
- Trabajo en relación de dependencia
- Trabajo esporádico o informal
- Desocupado/a

Antes del Aislamiento social, preventivo y obligatorio, ¿qué porcentaje de sus ingresos provenían exclusivamente de su trabajo cultural o artístico?

- 0 al 30%
- 31% al 60%
- Más del 60%

¿Cuál es su cobertura de salud?

- Me atiendo en el hospital público
- Tengo obra social sindical
- Tengo pre-paga
- Otra

¿Cuál es su situación con respecto a la vivienda?

- Propia
- Prestada
- Alquiler / Estoy pagando un crédito hipotecario

Sin considerar los datos móviles de su celular, ¿su vivienda cuenta con conexión a internet?

- Si
- No

Además de usted, ¿cuántas personas habitan su hogar?

(Ejemplo: pareja, hijos/as, hermanos/as, padre, madre u otra persona)

- Ninguna
- 1
- 2
- 3
- 4 o más

¿Cuántas personas a cargo dependen de usted?

(Ejemplo: pareja, hijos/as, hermanos/as, padre, madre u otra persona a cargo)

- Ninguna
- 1
- 2
- 3
- 4 o más

Además de su trabajo vinculado al ámbito artístico-cultural, ¿cuenta actualmente con otros ingresos?

- Si
- No

< PASO ANTERIOR

PASO SIGUIENTE >



SOSTENER CULTURA II

← | CONTRAPRESTACIÓN



Información importante

Cada beneficiario/a deberá presentar, en un plazo no mayor a SEIS (6) meses a partir de la percepción del segundo estipendio, un Informe Final que incluya la realización de una acción solidaria a modo de contraprestación obligatoria

¿Qué tipo de acción solidaria podría realizar a modo de contraprestación en caso de resultar beneficiado/a?

- El registro en formato digital (audio, video, texto, diseño, etc) de una obra, presentación o actividad relacionada con su área de desarrollo artístico o profesional
- Dictar un taller o capacitación en la disciplina u oficio en la que se desempeña, a alguna organización de la sociedad civil; organización gremial o institución pública (escuela, bibliotecas públicas, etc.) que el beneficiario seleccione
- Brindar asesoramiento técnico en la disciplina u oficio en la que se desempeña, a alguna organización de la sociedad civil; organización gremial o institución pública (escuela, bibliotecas públicas, etc.) que el beneficiario seleccione
- Realizar una actividad o exhibición vinculada a la disciplina en que se desempeña, en alguna organización de la sociedad civil; organización gremial o institución pública (escuela, bibliotecas, etc.) que el beneficiario seleccione

Describa brevemente

Máximo 400 caracteres



Información importante

La presente postulación se encuentra condicionada a los controles y evaluaciones efectuadas por FONDO NACIONAL DE LAS ARTES y la ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE LA SEGURIDAD SOCIAL (ANSES), respecto al cumplimiento de los requisitos para acceder al beneficio establecidas en el reglamento de la convocatoria

< PASO ANTERIOR

ENVIAR



SOSTENER CULTURA II

← IMPACTO DE LA EMERGENCIA SANITARIA EN SU SITUACIÓN LABORAL

¿Cuál de las siguientes situaciones atravesó desde que comenzó la crisis sanitaria en el país?

- Cancelación de trabajos artístico - culturales previstos
- Retraso en el cobro por trabajos en el campo cultural que ya realizados
- Atraso en los pagos que debo realizar
- No percibir ingresos por mi actividad artística - cultural
- Atraso en el pago de alquiler de mi espacio de trabajo
- Atraso en el pago de servicios de mi espacio de trabajo
- Búsqueda de ingresos alternativos a mi trabajo en el campo artístico - cultural
- Pedir prestado dinero a amigos o entidades financieras
- Despido laboral
- Otra

Explique en qué medida impactó en su actividad artística y/o profesional la emergencia económica y sanitaria

Adjuntar material que documente situaciones de vulnerabilidad, suspensión de proyectos/trabajos culturales y sus respectivos ingresos, a causa de la situación de emergencia sanitaria o por razones económicas vinculadas al contexto

Los archivos permitidos son: JPG, PNG, PDF, MP3 y MP4



Suelta tu archivo aquí o [haz clic para cargar](#)

< PASO ANTERIOR

PASO SIGUIENTE >