

# C Arte y Tecnología

## Tipo de proyecto

Individual

## Información Personal

### Nombre

Marilina

### Apellido

Esquivel

### DNI

24126957

### Sexo

- Femenino  
 Masculino

### Fecha de nacimiento



### CUIT/CUIL

Si no conocés tu número de CUIT/CUIL podés consultarlo [aquí](#)

### Lugar de residencia

El concurso esta destinado a argentinos y/o extranjeros que residan legalmente en el país.

Argentina

### Lugar de nacimiento

Argentina

Provincia

Partido

### Domicilio

### Provincia

C.A.B.A.

### Partido

C.A.B.A.

### Localidad

Localidad

### Código postal

Podés consultar tu CP haciendo click [Aquí](#)

Código Postal

### Email

mesquivel@fnartes.gov.ar

### Email alternativo

## Preguntas Frecuentes

### ¿Cómo se realiza la inscripción?

La inscripción deberá realizarse online en [www.fnartes.gov.ar](http://www.fnartes.gov.ar).

Los interesados deberán ingresar a la Plataforma, registrarse como artistas y luego completar el formulario y subir el/los archivo(s) del proyecto a concursar.

### Si el proyecto es grupal, ¿todos los miembros deben registrarse en la plataforma del FNA?

Sí, es necesario que todos se registren en [www.fnartes.gov.ar](http://www.fnartes.gov.ar).

### ¿Quiénes pueden participar?

Todos los artistas, argentinos o extranjeros que residan legalmente en el país -de forma individual o en grupo- que presenten obras realizadas con nuevas tecnologías.

### ¿Qué son Nuevas Tecnologías?

Realidad aumentada, realidad virtual, impresión 3D, aplicaciones digitales, composición sonora electrónica, procesamiento audiovisual en tiempo real, composición generativa y/o robótica, instalaciones interactivas, net art, videomapping y performance con tecnología.

### ¿Se deben presentar obras ya realizadas o también se aceptan ideas a desarrollar?

Debe tratarse de una obra terminada cuya culminación o

Teléfono		Celular	
Código	Nº Teléfono	Código	Nº Celular
Área	<input type="text"/>	Área	<input type="text"/>
<input type="text"/>		<input type="text"/>	

## Datos del proyecto

### Seudónimo

Se solicita el seudónimo para que los jurados evalúen la obra sin conocer la identidad del autor. Este requisito se incorpora como una manera de propiciar que la evaluación se concentre únicamente en el valor artístico de la obra.

### Seleccione la/s disciplina/s artística/s que intervienen en el proyecto presentado

### Proyecto

Adjuntá un archivo PDF con tu proyecto.



Click para subir archivo  
(20MB máximo, formato PDF)

### Nombre del proyecto

### Síntesis del proyecto

Describí brevemente (máximo 1000 caracteres con espacios) el objetivo del proyecto que presentás al Concurso.

implementación no supere los dos años de antigüedad respecto de la fecha de presentación en este concurso.

### ¿Se puede presentar más de una obra?

Si, pero sólo una por persona puede ser premiada.

### ¿Se puede presentar un proyecto de forma individual y otro en grupo?

Si. Pero sólo una de las dos presentaciones podrá resultar premiada.

### ¿Cómo debo presentar la obra?

Los participantes deberán presentar imágenes y/o videos donde se vea la obra en funcionamiento, un render si se tratara de instalaciones, junto con una memoria descriptiva de la obra postulada.

### ¿Qué criterios tendrá en cuenta el jurado para elegir a los ganadores?

El jurado evaluará la pertinencia en la utilización de la tecnología que se presenta, innovación de las propuestas y calidad artística.

### ¿Qué hacer si los archivos pesan más de lo que me permite cargar la página web?

Si los archivos superan el tamaño especificado en la página web, se deberá presentar un link con configuración privada donde se encuentran alojados los contenidos.

### ¿Se realizará una exhibición con las obras premiadas?

Las obras premiadas y las menciones honoríficas formarán parte de una muestra a realizarse en fecha y espacio a determinar.

1000 caracteres máximo

Dichas obras deberán adaptarse a las condiciones expositivas resultantes del espacio que se designe a tal fin.

**En caso de resultar seleccionado o ganador, ¿quién se ocupa del traslado de la obra al lugar de exhibición?**

Los artistas seleccionados deberán acercar la obra al espacio de exhibición y supervisar el montaje de la misma.

**Durante el tiempo que dure la exhibición, ¿las obras expuestas cuentan con algún tipo de seguro?**

Si. El FNA se hará cargo del seguro durante la exhibición.

**¿En caso de resultar seleccionado o ganador, el FNA se queda con los derechos de autor de la obra?**

No, los autores de las obras premiadas conservarán el Derecho de Propiedad Intelectual. El FNA sólo conserva el derecho de realizar la difusión de las obras premiadas.

### Desarrollo extenso del proyecto

Explicá en qué consistió el desarrollo, cómo fueron las etapas y los tiempos de realización, qué recursos se utilizaron y todo lo que consideres necesario para comprender tu proyecto. (Mínimo 1500 caracteres con espacios)

1500 caracteres mínimo

**Indique si este producto o proyecto ganó alguna distinción previa, o apoyo para su desarrollo.**

(Opcional)

### Archivos Complementarios

#### Información importante

Recordá que tanto los archivos complementarios, como los links que agregues al proyecto no pueden hacer mención a la identidad de ninguno de los concursantes

Adjuntá todos los archivos que le parezcan pertinentes a la evaluación del proyecto.



Click para subir archivo  
(10MB máximo, formato PDF, JPG o PNG)  
Hasta 5 archivos

### Links complementarios

Adjuntá los links que te parezcan pertinentes para evaluar tu proyecto.

http://

mysite.com

Contraseña:

+ Agregar

- Remover

He leído y acepto el reglamento

Enviar

Guardar